



"Elementer II-II" av Barbro Maria Tiller



# SODDJAZZ

27. - 30. april 2006

Inderøy

ONSDAG 26/4

Nils Aas Kunstverksted

Gratis

**18.00 Utstillingsåpning i Nils Aas Kunstverksted**

Årets festivalutstillinger er Barbro Maria Tiller

**19.00 Minikonserert med Live Maria Roggen og Vigeleik Storaas**

TORS DAG 27/4

Nils Aas Kunstverksted

Barn under 12 gratis / medl. 50,- / ord. 100,-

**17.00 Festivalåpning**

**Små sanger mest i det blå - familiefestilling**

Rødbrygga

Hele kvelden: medl. IJF 100,- / ord. 200,-

**20.00 Kannegaard/Kornstad Kvartett**

**22.00 Gibrish**

FREDAG 28/4

Nils Aas Kunstverksted

Medl. IJF 50,- / ord. 100,-

**18.00 Kjetil Møster - solo**

Rødbrygga

Hele kvelden: medl. IJF 100,- / ord. 200,-

**20.00 Puma**

**22.00 Transjoik**

LØRDAG 29/4

Nils Aas Kunstverksted

Priser pr konsert: medl. IJF 50,- / ord. 100,-

**13.00 Trio Alpaca/Eirik Hegdal/Tor Haugerud**

**18.00 Bjørn Klakegg Trio**

Rødbrygga

Hele kvelden: medl. IJF 100,- / ord. 200,-

**20.00 Presence**

**22.00 Heidi Skjerve Kvintett**

*29. april er UNESCO's internasjonale Dansens Dag. Det er flere danseforestillinger i Inderøy både ute og inne (Kulturhuset) denne dagen.*

SØNDAG 30/4

Sakshaug kirke

Medl. IJF 100,- / ord. 150,-

**17.00 Solveig Slettahjell / Slow Motion Quintet**

FAKTA

Billetter kan reserveres og kjøpes ved **Inderøy kulturhus**, tlf. **74124444**. Alle forhåndbestillinger må hentes og betales der senest **onsdag 26. april**. Fra torsdag 27. april selges billetter på **e@ Internettkafe kl 12-16** og på konsertstedet fra 1 time før konsert. Søndag 30. april selges billetter kun i Sakshaug kirke.

**Ungdomspris: alle medlemmer IJF under 18 år kr 40,-**

Det er mulig å kjøpe medlemskort for 2005/2006. Pris kr 300.

Soddjazz arrangeres av Inderøy Jazzforum (IJF): [www.inderoyjazz.com](http://www.inderoyjazz.com)

**Våre samarbeidspartnere er:** Nord-Trøndelag fylkeskommune, Inderøy kommune, Norsk Kulturråd, Midt-Norsk Jazzsenter, Norsk Jazzforum, Musikk i Nord-Trøndelag, Rødbrygga, Nils Aas kunstverksted, e@, Sund folkehøgskole og Inderøy sokneråd.

Hovedsponsor

**INDERØY LAKTERI AS**

Sponsing av trykk



**STEINKJER  
OFFSET  
TRYKK!**

## Små sanger mest i det blå

**Eldbjørg Raknes – vokal & live sampling |**

**Siri Gjære – vokal | Stian Carstensen – trekkspill**

Eldbjørg har tidligere gitt ut den spellemannsnominerte barneplate "Det bor en gammel baker.." (-99), med nyskrevet musikk til Inger Hagerups tekster. Denne gangen handler det om små sanger i det blå:

"Farger og det meste av det en kan assosiere med det er den røde (BLÅ..!) tråden; følelser, lyder, årstider, ting, rom, bilder..". Det er en familiekoncert for barn i alle aldre og alle andre med barnet i seg intakt! En lek med språk og lyd sammen med tre lekne og briljante musikere.

**Musikk: Eldbjørg Raknes, tekst: Torgeir Rebolledo Pedersen**



## Gibrish

**Kjetil Møster – saxofon | Njål Ølnes – saxofon | Michael F Duch – bass |**

**Tor Haugerud – trommer | Erlend Skomsvoll – Fender Rhodes**

Som navnet antyder ligger det an til tulletungetale og andre eskalerende lydnedslag denne kvelden. Bandet har på anledningen tatt tak i musikken til den eksentriske og legendariske jazzmusikeren og selvutnevnte intergalaktiske profeten Sun Ra. Erlend Skomsvoll er blitt med som musikalsk medium for å få kontakt ut i galaksene. Space is the place!

## Kannegaard/Kornstad Kvartett

**Maria Kannegaard – piano | Håkon Kornstad – saxofon |**

**Håkon Mjåset Johansen – trommer | Ole Morten Vågan – kontrabass**



Maria Kannegaard har gitt ut to flotte trioplater (2000, 2005). I fjor gjennomførte hun bl.a. et mye omtalt, svært vellykka samarbeid med Eirik Hegdal og Trondheim Jazzorkester. Håkon Kornstad har besøkt Soddjazz flere ganger; med bandet Wibutee og med sin egen prisbelønte trio. I år kommer disse to med en relativ fersk kvartett de har dannet sammen med bassist Vågan og trommmis Mjåset Johansen. Maria lager særegen, rytmisk finurlig og stemningsfull musikk. Kornstad er kjent for sitt ekspressive og klangmagiske saksofonspill.

## Kjetil Møster - solo

**Kjetil Møster – saxofon**

Soddjazz er spesielt stolte av at den mest omtalte og bejubla norske jazzmusikeren i år tar seg tid til å komme med en solokonsert til festivalen. Den 14. januar i år ble Møster tildelt prisen som årets internasjonale jazztalent under 30 år av to store internasjonale jazzorganisasjoner.

Som gammel elev ved Sund har Kjetil gjestet Soddjazz flere ganger, men dette er første solokonsert, og årets eneste på Soddjazz. Innta plassene!



## Puma

**Øystein Moen – tangenter og knotter | Stian Westerhuus – gitar og knotter**

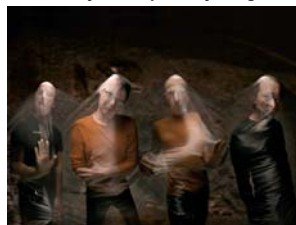
**| Gard Nilssen – trommer og knotter**

Et skikkelig knotteband bestående av to tidligere Inderøy Videregående-elever og en gammel Sund-elev som nå har møttes på jazzlinja ved NTNU. Trio som spiller improvisert musikk gjennom et delvis sterkt elektronisk landskap. Progressiv rock, elektronika og friimpro møtes.

## Transjoik

**Frode Fjellheim – vokal og tangenter | Nils Olav Johansen – bass og vokal**

**| Snorre Bjerck – perkusjon og vokal | Tor Haugerud – perkusjon og vokal**



Om begreper som "Worldmusic" og "Crossover" noen gang skal brukes med fynd, må det bli med dette på alle måte grensesprengende bandet! Lydbildet er et kraftfullt heksebrygg av joik, elektronika, ambient, trans og all verdens folkemusikk. Bandet turnerer hele verden, spiller med musikere i fra hele verden og spiller selvsagt på årets Soddjazz!

## Trio Alpaca/Eirik Hegdal/ Tor Haugerud

**Sigrid Elisabeth Stang – fiolin | Marianne Baudouin Lie – cello | Else Bø –**

**piano | Tor Haugerud – trommer og perkusjon | Eirik Hegdal – saksofoner**



Dette er et prosjekt i skjæringspunktet mellom jazz og samtidsmusikk. Eirik Hegdal, saksofon/komponist, vil sammen med perkusjonisten Tor Haugerud og pianotrioen Trio Alpaca, utforske grensene mellom musikkformene. Norsk Komponistfond har gitt støtte til Eirik Hegdal for å skrive musikk for en helaftens konsert. Dette konsertprosjektet som urframføres under Soddjazz vil i tillegg bli etterfulgt av en CDinnspilling og en større lanseringsturne i de største byene i Norge. **Musikk: Eirik Hegdal**



## Bjørn Klakegg Trio

**Bjørn Klakegg – gitarer og veldig mye annet tilbehør |**

**Per Willy Aaserud – trompet | Harald Skullerud – perkusjon**

Gitaristen og "oppfinneren" Klakegg gjester Soddjazz for første gang. Melodiøs og snurrig musikk som utforsker klangen i vanlige og litt mer uvanlige instrumenter. Klakegg er aktuell med en ny kritikerrost trioplate, "A day with no plans at all".

## Heidi Skjerve Kvintett

**Heidi Skjerve – vokal | Espen Reinertsen – tenorsax, bassklarinet og fløyte**

**| Erlend Slettevoll – piano | Roger Arntzen – bass |**

**Truls Rønning – trommer**

Denne kvintetten har sluppet debutplate i vår, "Coming Home", etter å ha eksistert i litt ulike versjoner i flere år. Originalkomposisjoner av Heidi med tekster av ulike 18- og 1900-tallspoeter samt henne selv. Musikken henter inspirasjon .. fra eviggrønne standardlåter til mer ekspressive låter inspirert av 60-talls modaljazz".

Med andre ord swingende jazzmusikk!



## Presence

**Olav G Kallhovd – piano | Ole Marius Sandberg – bass | Magnus Forsberg –**

**trommer | Sissel Vera Pettersen – vokal og saxofon**



Soddjazzsjefen med sitt eget drømmelag! Olav Kallhovd trio ga ut plate i fjor og er kjernen i bandet. I tillegg er den spennende multikunstneren Sissel Vera Pettersen fra Ekne og København med på laget. Det spilles både kjente og nye Kallhovd-standarder; sofistikert og harmonisk rik jazzmusikk, utført av musikere som har spilt mye sammen de siste åra.

## Solveig Sletthjell / Slow Motion Quintet

**Solveig Sletthjell – vokal | Sjur Miljeteig – trompet | Morten Quenild –**

**piano | Mats Eilertsen – bass | Per Oddvar Johansen - trommer**

Årets kirkekoncert blir med spellemannsprisvinner og internasjonalt bejublete Solveig Sletthjell og hennes Slow Motion Quintet. Som navnet røper er det her snakk om rolig, dvelende og, tør vi si, høgstemt musikk. Solveig har maktet å blåse nytt liv i gamle og delvis glemte standardlåter med sine to første soloplater på Curling Legs. På tredje og siste plate, "Pixie Dust", spiller bandet originalkomposisjoner av Peder Kjellsby. Musikk skrevet for Solveigs store og flotte stemme! Så kjære inderøyninger: sett av denne søndags ettermiddagen til en høgtidsstund i Sakshaug kirke.



Fotograf (motiv): Heiko Purnhagen (Kannegaard/Kornstad) | Ann Iren Ødeby (Møster) | Lars Berre (Transjoik)  
Grafisk utforming: Bjørnar Skjesol | Trykk: Steinkjer Offset-Trykk AS.  
Soddjazz tar forbehold om eventuelle feil eller endringer i programmet.